

Verona Mostre.com



L'escursione a Verona

La nostra migliore pubblicità sono sempre i racconti di chi c'è stato. Nulla di meglio di un "cliente" soddisfatto. L'escursione ha confermato la validità di una formula "elastica", sia nel gruppo di partenza – viene chiunque si presenta col biglietto all'ora del ritrovo, chi all'ultimo momento non può non deve porsi problemi; sia nello svolgimento della giornata – tutti insieme alla mostra e al pranzo, poi ognuno fa i giri che preferisce e torna col treno che gli è più comodo.

Nonostante le previsioni del tempo, è andata bene, perché siamo quasi riusciti a non bagnarci. La scelta del ristorante si è dimostrata del tutto valida (conforme anche alla documentazione su Internet); anche qui, in assoluta libertà di scelta. *De gustibus ...*

Alla prossima!



Ah, Dante, Dante ...

Come visitare Verona senza pensare a Dante? Basterebbe la bellissima statua che gli è stata dedicata in pieno centro ...

Quest'anno, la nostra *Cattedra dantesca* non ha dichiarato *forfait* – sarebbe stato un peccato. Il nostro Nanni sta infatti recuperando le lezioni perdute al posto delle previste letture petrarchesche. Nelle celebrazioni nazionali delle ricorrenze dantesche, sarà bene ragionare sull'argomento e magari inventare *qualcosa di particolare*. Il *Tincani* ha una *tradizione dantesca*. Aspettiamo idee e proposte.

PUBBLICAZIONI DISPONIBILI

- * *Il sosia di Maigret*
- * *La Spagna* – fra nostalgia imperiale e futuro comunitario
 - *L'Africa*
 - *La rifondazione del MCL* (v.: G. Bersani)
- * *La Grande Guerra*

Altre a richiesta.

→ al tavolo di M. Stella

Non ci siamo dimenticati dei *Centesimi*, vero?

I nostri Centesimi per il nostro Tincani.